



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

вул. І. Франка, 19, м. Київ, 01601
телефон 235-23-78 факс 235-32-57
E-mail: info@mincult.gov.ua

~~24.03.2014~~ № ~~727/7-4/13-14~~
На № ~~03/14/МК~~ від ~~17.03.2014~~

Голові Президії Всеукраїнської ради
початкових спеціалізованих мистецьких навчальних
закладів (шкіл естетичного виховання)
Шаліту О. Г.

Шановний Олександрє Григоровичу!

На Ваш лист від 17.03.2014 №03/14/МК щодо визначення тривалості робочого часу настроювачів фортепіано і роялів повідомляємо.

Враховуючи специфіку роботи навчальних закладів освіти сфери культури, а саме, можливість настроювача працювати виключно у вільний від навчального процесу час, еквівалентом тривалості робочого часу для посади настроювача піаніно і роялів є кількість клавішних музичних інструментів, що обслуговуються.

Оскільки на сьогодні нормативи робочого часу на посаді настроювачів фортепіано і роялів не затверджені, Міністерство культури України рекомендує до введення в дію Типових штатних нормативів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання) при визначенні тривалості робочого часу зазначених категорій посад враховувати в роботі наказ Міністерства культури УРСР від 24.02.1975 № 134 «Про доповнення типових штатів адміністративного і обслуговуючого персоналу дитячих музичних шкіл», яким передбачено, що посада майстра по ремонту та настроюванню музичних інструментів вводиться з розрахунку одна одиниця на кожні 25 клавішних інструментів та 0,5 одиниці за кожні 13 і більш інструментів.

Міністр

Є. М. Нищук