

**ПОЛОЖЕННЯ**  
**про XII відкритий Всеукраїнський Конкурс**  
**юних баяністів-акордеоністів імені Анатолія Білошицького**  
**19-20 квітня 2018 року, м. Коростень**

**1. Загальні положення**

**1.1.** Відкритий Всеукраїнський Конкурс юних баяністів-акордеоністів імені Анатолія Білошицького проводиться раз на два роки у квітні на батьківщині композитора, педагога і баяніста.

**1.2.** Організаторами Конкурсу юних баяністів-акордеоністів імені Анатолія Білошицького є виконком Коростенської міської ради, відділ культури і туризму Коростенської міської ради, Коростенська міська школа мистецтв імені Анатолія Білошицького.

**1.3.** Метою Конкурсу є:

- вшанування пам'яті українського композитора, диригента, педагога і баяніста;
- популяризація баянного/акордеонного мистецтва України;
- активізація творчого обміну з іншими областями України /зарубіжжям;
- виховання у молоді естетичних смаків засобами музичного мистецтва.

**1.4.** Завданнями Конкурсу є:

- ознайомлення з життєвим та творчим шляхом видатного композитора, педагога і музиканта Анатолія Білошицького;
- популяризація творів видатних композиторів України та зарубіжжя;
- сприяння творчому розвитку і самовдосконаленню виконавців;
- обмін творчим та виконавським досвідом;
- виявлення та підтримка талановитих дітей і молоді.

**2. Порядок проведення та умови участі у Конкурсі**

**2.1.** У рік проведення Конкурсу наказом відділу культури і туризму Коростенської міської ради визначається дата, місце проведення, затверджується склад оргкомітету, який:

- поширює інформацію про проведення Конкурсу;
- запрошує членів журі Конкурсу;
- розробляє програму проведення Конкурсу;
- реєструє конкурсні матеріали;
- забезпечує ведення документації (протоколу засідання журі, заповнення дипломів переможців та грамот учасників);
- систематизує матеріали відповідно до вікових категорій;
- сприяє висвітленню у ЗМІ проведення Конкурсу;
- запрошує провідних фахівців для проведення майстер – класів.

**2.2.** Для участі у конкурсі запрошуюються:

- учні початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (ПСМНЗ), середніх спеціальних музичних шкіл-інтернатів (ССМШ-І), студій педагогічної практики (СПП) при середніх та вищих навчальних закладах (ВНЗ) I-II рівнів акредитації та студенти ВНЗ I-II рівнів акредитації.

**2.3.** Учасниками Конкурсу можуть бути громадяни України та іноземні особи.

**2.4.** Порядок виступів учасників визначається організаторами перед початком Конкурсу відповідно поданих заяв.

**2.5.** Учасники Конкурсу поділяються на шість вікових категорій:

*I вікова категорія* – до 9 років включно;

*II вікова категорія* – від 10 до 11 років включно;

*III вікова категорія* – від 12 до 13 років включно;

*IV вікова категорія* – від 14 до 15 років включно;

*V вікова категорія* – студенти I-II курсу музичних училищ (16-17 років включно);

*VI вікова категорія* – студенти III-IV курсу музичних училищ (18-19 років включно).

**2.6.** Вік учасників визначається станом на день проведення Конкурсу.

**2.7.** Програмні вимоги:

***I вікова категорія:***

- два різнохарактерні твори. Тривалість виступу до 6 хв.

***II вікова категорія:***

- два різнохарактерні твори. Тривалість виступу до 8 хв.

***III вікова категорія:***

- два різнохарактерні твори. Тривалість виступу до 10 хв.

***IV вікова категорія:***

1. Імітаційна поліфонія (інвенція, канон, фуга).

2. Твір кантиленного характеру.

3. Твір за вибором учасника.

Тривалість виступу до 12 хвилин.

***V вікова категорія:***

1. Поліфонічний твір.

2. Оригінальний циклічний твір не менше 2-х частин.

3. Твір за вибором учасника.

Тривалість виступу до 15 хвилин.

***VI вікова категорія:***

1. Поліфонічний цикл.

2. Твір великої форми.

3. Твір за вибором учасника.

Тривалість виступу до 20 хвилин.

**2.8.** Учасники всі твори виконують напам'ять, один з творів - бажано українського автора.

**2.9.** Для участі в Конкурсі до **1 квітня** подаються заявки за формою згідно з додатком до цього Положення.

**2.10.** Разом із заявкою необхідно подавати копії документів:

- свідоцтво про народження (паспорт) учасника;
- паспорт викладача;
- ідентифікаційний код учасника і викладача (крім осіб, які через релігійні переконання відмовилися від прийняття реєстраційного номеру облікової картки платника податків, офіційно повідомили про це відповідний орган державної служби та мають відмітку у паспорті);

**2.11.** Учасники можуть подавати заявки особисто або на електронну пошту Конкурсу: [artschoolkorosten@gmail.com](mailto:artschoolkorosten@gmail.com)

**2.12.** У рамках проведення Конкурсу проводяться майстер-класи, творчі зустрічі за участю провідних педагогів та видатних діячів мистецтв.

### **3. Журі Конкурсу**

**3.1.** До складу журі входять вітчизняні та зарубіжні викладачі, видатні діячі культури і мистецтв.

**3.2.** Журі Конкурсу прослуховує учасників, оцінює виступи за 15-тибальною системою, визначає переможців за I, II, III місця у всіх вікових категоріях та володаря Гран-Прі.

**3.3.** Журі має право визначати володаря Гран-Прі в кожній віковій категорії, нагороджувати учасників спеціальними дипломами та грамотами.

**3.4.** При оцінюванні виступів учасників Конкурсу журі керується наступними критеріями:

- музично-виконавське мислення (музична концепція, фіксація стильових особливостей, виразність виконання, фразування, шкала динаміки, тембральне забарвлення звучання, емоційність, образність);
- технічна підготовка(моторні характеристики, контроль темпу виконання, чистота звуковидобування);
- підбір програми (складність, оригінальність, відповідність індивідуальності учасника та програмним вимогам).

**3.5.** Рішення журі є остаточним та не підлягає оскарженню.

## **4. Відзначення учасників Конкурсу**

**4.1.** Всі учасники Конкурсу нагороджуються дипломами за участь.

**4.2.** Володар Гран-Прі та переможці Конкурсу I, II, III премії у всіх вікових категоріях нагороджуються цінними подарунками та пам'ятними сувенірами.

**4.3.** Журі Конкурсу має право присуджувати не всі премії, здійснювати поділ премій між конкурсантами у межах встановленої кількості премій.

## **5. Фінансові умови**

**5.1.** Фінансування проведення Конкурсу здійснюється органами виконавчої влади і органами місцевого самоврядування за рахунок коштів, передбачених на проведення мистецьких заходів, а також інших джерел, не заборонених чинним законодавством.

**5.2.** Витрати конкурсантів та супроводжуваних осіб на проживання, харчування, проїзд до місця проведення Конкурсу та у зворотньому напрямку здійснюються за рахунок відряджувачої сторони або за власний рахунок.

**5.3.** Відзначення і нагородження призами учасників здійснюється за рахунок організаторів Конкурсу.

## **6. Контактна інформація**

Електронна адреса Конкурсу: [artschoolkorosten@gmail.com](mailto:artschoolkorosten@gmail.com)

Поштова адреса:

Коростенська міська школа мистецтв імені Анатолія Білошицького,  
вулиця Івана Франка 6, місто Коростень, 11500

тел.: (04142) 4-32-51

[www.korosten-artschool.org.ua](http://www.korosten-artschool.org.ua)

Контактні телефони для довідок:

Директор Коростенської міської школи мистецтв –

Демиденко Володимир Васильович

(04142) 4-24-39, 067-787-2503, 093-430-8005

## **ЗАЯВКА**

**на участь у відкритому Всеукраїнському Конкурсі  
баяністів-акордеоністів  
імені Анатолія Білошицького**

**1. Вікова категорія**

---

**2. Дата народження**

---

**3. Прізвище ім'я, по батькові учасника**

---

**4. Адреса, контактний телефон, e-mail** \_\_\_\_\_

**5. Назва навчального закладу (установи, факультет, курс, клас, інструмент)**

---

**6. Прізвище, ім'я, по батькові викладача (посада, пед. стаж, освіта)**

---

**7. Участь у Конкурсах, Фестивалях (премії, нагороди)** \_\_\_\_\_

---

**8. Конкурсна програма (повна назва твору та ПБ автора, хронометраж)**

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

**До заявки додаю копії документів:**

- свідоцтва про народження (паспорту) учасника;
- ідентифікаційного коду учасника;
- паспорту викладача;
- ідентифікаційного коду викладача.

Підтверджую, що з умовами Конкурсу ознайомлений(а) і зобов'язуюсь їх виконувати.

Дата \_\_\_\_\_

Підпис \_\_\_\_\_

Печатка  
Установи

Підпис керівника установи

**Програма проведення  
XII відкритого Всеукраїнського Конкурсу  
юних баяністів-акордеоністів імені Анатолія Білошицького**

**19 квітня 2018 року**

09.00 – 10.30 – реєстрація учасників.

11.00 – 12.00 – конкурсні прослуховування **I вікова категорія.**

12.00 – 13.00 – конкурсні прослуховування **II вікова категорія.**

13.00 – 14.00 – конкурсні прослуховування **III вікова категорія.**

14.00 – 15.00 – обідня перерва.

16.00 – 17.00 – майстер – клас.

18.00 – відкриття конкурсу. Концерт.

**20 квітня 2018 року**

09.00 – 10.30 – конкурсні прослуховування **IV вікова категорія.**

10.30 – 12.00 – конкурсні прослуховування **V вікова категорія.**

12.00 – 14.00 – конкурсні прослуховування **VI вікова категорія.**

14.00 – 15.00 – обідня перерва.

18.00 – закриття конкурсу. Нагородження переможців. Концерт Лауреатів.

**У ПРОГРАМІ МОЖЛИВІ ЗМІНИ.  
ЗВЕРТАЙТЕСЯ ДО ОРГАНІЗАТОРІВ !!!**