

ЗАТВЕРДЖЕНО  
Наказ управління культури  
Полтавської обласної  
державної адміністрації  
від 23.01.2015 № 16

Зареєстровано в Головному управлінні юстиції у Полтавській області  
29.01.2015 № 2/2146

## **ПОЛОЖЕННЯ**

### **про Відкритий конкурс бандуристів імені Володимира Кабачка учнів мистецьких шкіл, середніх спеціалізованих музичних шкіл та студентів вищих мистецьких навчальних закладів I–II рівнів акредитації**

#### **I. Загальні положення**

1. Відкритий конкурс бандуристів імені Володимира Кабачка учнів мистецьких шкіл, середніх спеціалізованих музичних шкіл та студентів вищих мистецьких навчальних закладів I–II рівнів акредитації (далі – Конкурс) проводиться з метою популяризації національного мистецтва, збагачення культурних здобутків України, виявлення і підтримки талановитої молоді, реалізації творчого потенціалу юних обдарувань, удосконалення методик навчання гри на бандурі.

2. Завдання Конкурсу – поглиблене вивчення творів вітчизняної та світової класики, народної пісенної творчості, педагогічного та мистецького доробку нашого славетного земляка, бандуриста, співака, етнографа Володимира Кабачка.

3. У Конкурсі можуть брати участь учні мистецьких шкіл, середніх спеціалізованих музичних шкіл та студенти вищих мистецьких навчальних закладів I–II рівнів акредитації.

#### **II. Організатори Конкурсу**

1. Співзасновники Конкурсу – Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації, Обласний методичний кабінет навчальних закладів мистецтва та культури, Полтавське музичне училище ім. М.В. Лисенка.

2. Організацію з підготовки та проведення Конкурсу здійснює Обласний методичний кабінет навчальних закладів мистецтва та культури.

### **III. Місце та час проведення Конкурсу**

1. Конкурс проводиться один раз на два роки.
2. Конкурс проводиться на базі Полтавського музичного училища ім. М.В. Лисенка (вул. Соборності, буд. 11, м. Полтава, 36020). Телефон/факс (0532) 56-26-91.
3. Дата, час і терміни проведення Конкурсу визначаються наказом Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації.
4. Оголошення про проведення Конкурсу розміщується на офіційному веб-сайті Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації.
5. У ході проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

### **IV. Умови проведення Конкурсу**

1. Учасники Конкурсу можуть брати участь у двох номінаціях, або в одній з двох номінацій:  
«Бандурист-інструменталіст»;  
«Бандурист-вокаліст»

та розподіляються на три вікові категорії:

- I категорія – учні старших класів мистецьких шкіл;
- II категорія – учні 9–10 класів мистецьких шкіл та студенти I–II курсів вищих мистецьких навчальних закладів I–II рівнів акредитації;
- III категорія – учні 11–12 класів середніх спеціалізованих музичних шкіл та студенти III–IV курсів вищих мистецьких навчальних закладів I–II рівнів акредитації.

2. Порядок виступу учасників визначається жеребкуванням, яке проводиться у день заїзду конкурсантів, окремо в кожній категорії та номінації.

1. Для підготовки та проведення Конкурсу створюються організаційний комітет та журі, персональні склади яких затверджуються наказом Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації.

### **V. Конкурсні вимоги**

1. I категорія (тривалість виступу – до 15 хвилин):  
«Бандурист-інструменталіст»:

віртуозний етюд;  
твір великої форми;  
твір кантиленного характеру.

«Бандурист-вокаліст»:

два різнохарактерні вокальні твори;  
один інструментальний твір (за вибором).

2. II категорія (тривалість виступу – до 15 хвилин):

«Бандурист-інструменталіст»:

твір великої форми;  
два різнохарактерні інструментальні твори.

«Бандурист-вокаліст»:

два різнохарактерні вокальні твори;  
інструментальний твір (за вибором).

3. III категорія (тривалість виступу – до 20 хвилин):

«Бандурист-інструменталіст»:

твір великої форми;  
два різнохарактерні інструментальні твори.

«Бандурист-вокаліст»:

два різнохарактерні вокальні твори;  
інструментальний твір (за вибором).

4. Репертуар конкурсантів повинен відповідати вимогам навчальних програм, твори виконуються напам'ять.

## **VI. Визначення та нагородження переможців Конкурсу**

1. Виступи конкурсантів оцінюються журі за 15-бальною системою.

2. Критерії оцінки:

рівень технічної досконалості виконання;  
чистота інтонації, володіння диханням;  
переконливість виконавської інтерпретації;  
сценічна культура, артистизм;  
дотримання програмних вимог.

3. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами Гран Прі (учасники, які набрали 15 балів), I, II, III ступенів (учасники, які набрали 13-14 балів), грамотами Департаменту культури і туризму Полтавської облдержадміністрації (учасники, які набрали 9-12 балів). Усі учасники Конкурсу відзначаються подяками Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації та пам'ятними сувенірами.

4. Викладачі, учні яких стали переможцями Конкурсу, нагороджуються грамотами Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації.

5. У разі, коли у деяких номінаціях, або вікових категоріях немає претендентів на Гран Прі та лауреатів I, II, III ступенів, призові місця не присуджуються.

## **VII. Порядок організації Конкурсу**

1. Для участі у Конкурсі необхідно надіслати заявку встановленого зразка (згідно з додатком) за два тижні до його початку на поштову адресу: Обласний методичний кабінет навчальних закладів мистецтва та культури, вул. Зигіна, буд. 1, м. Полтава, 36014.

Телефон/факс: (0532) 60-65-14. E-mail: [poltavametod@ukr.net](mailto:poltavametod@ukr.net).

2. Дата реєстрації заявки визначається за поштовим штемпелем.

3. Заявки, надіслані несвоєчасно, та ті, що не відповідають встановленому зразку, не розглядаються.

## **VIII. Фінансове забезпечення Конкурсу**

1. Фінансування Конкурсу здійснюється Департаменту культури і туризму Полтавської облдержадміністрації відповідно до затвердженого кошторису.

2. Витрати, пов'язані з відрядженням учасників Конкурсу, здійснюються за рахунок установ, які направляють.

3. Оргкомітет сприяє розміщенню учасників та їх супроводжуючих (за рахунок установи, що направляє, або за власні кошти), організовує культурну програму для конкурсантів.

4. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу в установленому порядку залучаються благодійні внески, спонсорська допомога та інші надходження, передбачені законодавством України.

Додаток  
до Положення про Відкритий конкурс  
бандуристів імені Володимира  
Кабачка учнів мистецьких шкіл,  
середніх спеціалізованих музичних  
шкіл та студентів вищих мистецьких  
навчальних закладів I–II рівнів  
акредитації  
(пункт 1 розділу VII)

## ЗАЯВКА

на участь у Відкритому конкурсі бандуристів імені Володимира Кабачка  
учнів мистецьких шкіл, середніх спеціалізованих музичних шкіл та студентів  
вищих мистецьких навчальних закладів  
I–II рівнів акредитації

1. Прізвище, ім'я, по батькові учня (повністю), контактний телефон.
2. Номінація, вікова категорія.
3. Найменування мистецького навчального закладу.
4. Довідка мистецького навчального закладу, що підтверджує навчання конкурсанта у відповідному класі мистецької школи, у класі ССМШ, або на курсі ВМНЗ I–II рівнів акредитації.
5. Прізвище, ім'я, по батькові викладача (повністю), контактний телефон.
6. Програма виступу (прізвища та ініціали композиторів, повні назви творів, частини, опуси, №№, тональність, хронометраж).

Директор мистецького  
навчального закладу  
М.П.

\_\_\_\_\_  
(підпис)

\_\_\_\_\_  
(ініціали, прізвище)